IL TRIMESTRALE DI
PRANIC HEAL YOUR LIFE!

energie

SPIRITUALITÀ • MEDITAZIONE • BENESSERE

WWW.ENERGIEMAGAZINE.IT

"Poste Italiane S.p.A - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1 - CN/FC

SPECIALE

ASPETTANDO IL DALAI LAMA *in Italia*

DOSSIER

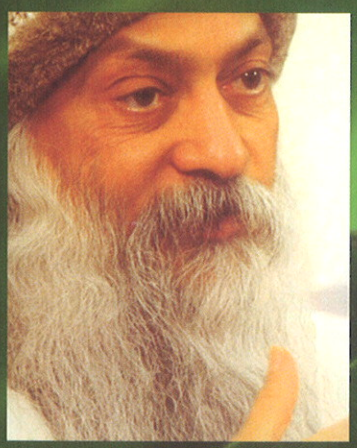
PIÙ INTELLIGENTI *con Energie!*

VIVERE NELLA ZONA SPIRITUALE

GARY QUINN

AYURVEDIC *test*

SCOPRI CHE DOSHA SEI!

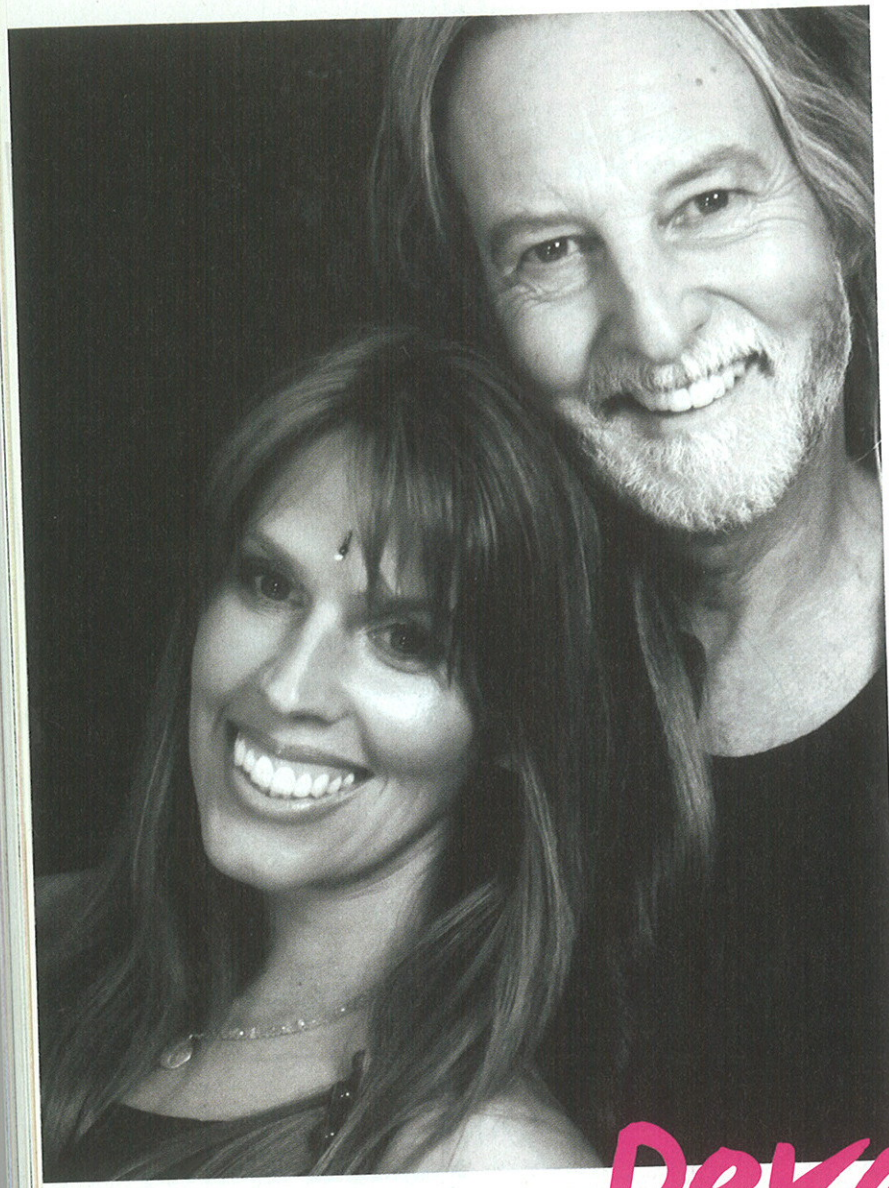


OSHO

Maestro di Realtà

EIFIS EDITORE • 06/2012 • € 3,50

9 772039 465006 > 20006 >



Deva PREMAL e MITEN

di Daniele Ruccia e Christelle Mustel

Una gustosa miscela d'oriente ed occidente. Benvenuti in un nuovo stile musicale: la spiritualità in versione new age con gli artisti Deva Premal e Miten. Anche il Dalai Lama ama la loro musica!

CIRCA DUE ANNI FA ho avuto la fortuna di scoprire le bellissime musiche e i canti spirituali di Deva Premal e Miten. Da quel momento, è raro che passi una giornata senza ascoltarli! Appena sento che lo stress della giornata aumenta, che ho bisogno di trovare l'ispirazione o che ho voglia di una pausa di benessere, mi dirigo verso la loro musica. Sia con delle candele ed un bagno caldo, o su di un cuscino da meditazione o durante i miei trattamenti, è un puro momento di buonumore. Chi sono Deva Premal e Miten? Com'è nata la loro storia, la loro musica? Come hanno saputo conquistare milioni di persone?
Deva Premal, di origine tedesca, è cantante e musicista, e il suo compagno Miten, nato in Gran Bretagna, è cantante e chitarrista. Il nome Deva Premal conosciuto agli inizi nel mondo dello yoga e degli atelier di canto, fanno il giro del mondo nel 2003. Nata nel 1970 da genitori aperti all'arte, alla musica ed alla spiritualità, scopre molto presto le tecniche di meditazione e la potenza dei mantra. Andy Desmond, in arte Miten, inizia la sua carriera di cantante/compositore e chitarrista negli anni '70 ma, insoddisfatto nonostante una vita frizzante e di album che hanno successo, trova un senso alla sua vita in India dove la sua ricerca spirituale lo apre all'essenza della musica. Dal loro incontro nel 1990 nell'ashram di Osho inizia per entrambe un viaggio al centro dell'amore e della creatività.

Insieme sul palco così come nella vita da più di 15 anni, Deva Premal e Miten fanno concerti in tutto il mondo in un'atmosfera magica e

sono un momento di scambio, di meditazione e di convivialità. La sua voce melodiosa e la loro musica dolce, leggera e originale, creano una miscela di canzoni, mantra e meditazione su melodie moderne, di ispirazione orientale (India e Tibet) e riempite di saggezza. Definiscono i mantra che cantano come dei «suoni carichi di potere» e che vengono percepiti dal pubblico anche per i loro effetti rigeneranti e le loro qualità spirituali.
Deva Premal ha cantato e musicato il Gayatri Mantra (in "The Essence"), uno dei mantra più sacri e conosciuti. Lo stesso album, il primo di Deva Premal, è diventato un best-seller in Europa e negli Stati Uniti ed è uno degli album di mantra più popolare nel mondo della musica New Age. Per citarne qualcuno, tra tutti i loro brani/mantra i miei preferiti rimangono: Om Namo, Om Mani Padme Hum, Idé Weré Weré, Om Namo Bhagavate, Om Ram Ramayana Homage to Krishna, Brahma Nandam...

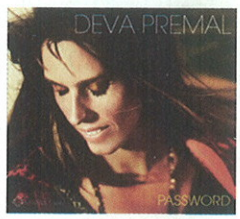
La proposta di Deva e Miten al mondo è supportata da una semplice ma elegante visione: "Chiunque abbia una voce può cantare, e chiunque respiri può sperimentare la divinità... cantare rimuove i blocchi energetici. Su di un livello metafisico, quando si canta, il cuore si apre. Ecco perché tutte le religioni e tradizioni hanno messo così tante canzoni nei loro rituali. Quando il cuore si apre, ci si sente bene. È così semplice".
Il fenomenale successo dei loro album propone una maniera originale di apprendere messaggi che risalgono a migliaia di anni fa.
Contiamo tra i loro fan personaggi diversi tra cui l'icona del rock Cher che di The Essence afferma: "È il mio CD preferito per fare Yoga, rendo pazzo il mio istruttore perché è l'unico CD che voglio ascoltare!". Cher ha inoltre aggiunto il "Gayatri Mantra" al suo tour d'addio.

Sua Santità il Dalai Lama, dopo aver ascoltato Deva e Miten cantare in un concerto privato, ha dichiarato "Musica bella, molto bella...!".
Per Deva uno dei momenti più importanti della sua vita è di aver cantato per Lui insieme a Miten. Accompagnati dai migliori artisti nel genere come Manose, flautista nepalese

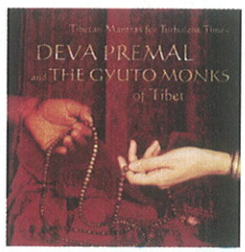
Deva Premal con Miten e Manose.

(flauto bansuri), il canto di Deva Premal mira a svegliare il cuore e a liberare le emozioni. "Una bella musica ci nutre in molti modi e su differenti livelli; ci ispira, rilassa ed energizza. Ci trasporta in un nuovo stato emotivo in un batter d'occhio. La musica è il battito dell'energia che circola in ogni cosa attraverso la vibrazione".

Il seguito ideale di una bella canzone è il silenzio e la meditazione. "Senza il silenzio che segue i canti, avremmo soltanto metà della storia. Il silenzio esiste perché è nella musica stessa. È talmente facile dimenticare il silenzio nella musica... eppure è quello che ci guarisce. È davvero una delle principali ragioni per le quali Miten ed io cantiamo: per immergerci in questo Silenzio. È ciò che ci nutre. È ciò che ci porta a riprendere la strada senza sosta. Per me niente è più prezioso di cantare con un pubblico, di sentire l'estasi di questa esperienza e di penetrare nel profondo del silenzio in cui il mantra ci porta... così profondo che con gli occhi chiusi, è come se non ci fosse più nessuno... tutte le persone scompaiono per un piccolo momento sacro".
"La nostra musica nasce dalla meditazione e dalla celebrazione della vita. Non è per intrattenere il pubblico. Suoniamo per nutrire il desiderio nel cuore, che non muore mai – l'esperienza dell'amore e della meditazione".



PASSWORD - CD
La straordinaria energia degli antichi mantra in una ricca fusione di suono e silenzio e passaggi sonori creati da giovani musicisti.



Tibetan Mantras - CD
Un album meditativo che con gli otto mantra tibetani muovono lo spirito in profondità. Le voci dei monaci apportano una vibrazione intensa che ci fa immergere nel suono sacro.